



## BANDO DI AUDIZIONE PER STAGIONE TEATRALE 2026/2027



Si cercano:

**- BABY DOLL**

**- LA CHOCOLAT (secondo cast)**

**2 PERFORMERS UOMO**

**2 PERFORMERS DONNA**

**PER PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE È RICHIESTA UN'OTTIMA PRONUNCIA INGLESE**

I/le candidati/e che verranno selezionati/e per partecipare all'audizione in presenza riceveranno via mail il link da cui scaricare il materiale per la prova di canto e recitazione.

**PERIODO CONTRATTUALE: 5 novembre 2026 / 15 febbraio 2027 con possibilità di proroga. Si richiede anche la disponibilità dal 25 agosto al 4 ottobre 2026.**

L'audizione **su invito** si svolgerà il **22 aprile 2026** con eventuale call back il **23 aprile 2026** presso:

**TEATRO SISTINA, Via Sistina 129 – ROMA**

Tutti/e coloro che intendono partecipare all'audizione devono **obbligatoriamente** compilare il modulo di iscrizione sul sito **www.moulinrougeilmusical.it** – non saranno prese in considerazione candidature inviate in altre modalità.

## DESCRIZIONE DEI PERSONAGGI

**\*\*\*I generi elencati di seguito sono comprensivi di quelli maschili e femminili\*\*\***

### **BABY DOLL**

Maschio Cis, Femmina Trans, Non-Binario, 20-30 anni, qualsiasi etnia;

*Ballerina al Moulin Rouge. Giovane e bella artista drag. Interpreta l'ingenuità in modo brillante, ma è sinceramente dolce. Baby Doll ha conosciuto la sofferenza e guarda a Satine con ammirazione.*

Deve essere un tenore alto con un forte falsetto/mix. [Falsetto Mix G3 - C5]

### **LA CHOCOLAT (secondo cast)**

Donna, 20-30 anni, richiesta persona di colore;

*Ballerina al Moulin Rouge. Sinuosa, intoccabile, superba e imperiosa. Ha visto di tutto. Non – e sottolineo non – scherzate con lei.*

Belt. [G2 - D4]

### **ENSEMBLE MASCHILE E FEMMINILE**

20-30 anni.

*Cerchiamo 2 performers uomo e 2 performers donna, cantanti/danzatori/trici estremamente preparati/e per coprire un ensemble che interpreti vari ruoli, tra cui avventori e artisti del Moulin Rouge e abitanti di Montmartre. All'interno dell'ensemble potranno essere assegnati uno o più ruoli principali per secondo cast. [G2 - G4; divisioni interne SATB]*

**[NB: Estensioni massime; C3 = Do centrale]**

### **REGOLAMENTO:**

Tutti/e coloro che intendono partecipare all'audizione devono **obbligatoriamente** compilare il modulo di iscrizione sul sito [www.moulinrougeilmusical.it](http://www.moulinrougeilmusical.it) – non saranno prese in considerazione candidature inviate in altre modalità.

**Solo per comunicazioni urgenti scrivere a [audizioni@peeparrow.com](mailto:audizioni@peeparrow.com) (non inviare candidature).**

**Il materiale dovrà essere inviato INDEROGABILMENTE entro e non oltre il 12 aprile 2026.**

L'accettazione della candidatura e conseguente eventuale convocazione all'audizione verrà comunicata entro il giorno 14 aprile 2026 tramite e-mail;

I/le candidati/e che non riceveranno comunicazione dalla Produzione non potranno prendere parte all'audizione;

Il giorno di convocazione i/le candidati/e riceveranno, in base all'ordine di arrivo, al desk di accoglienza un numero identificativo con il quale verrà stabilito l'ordine di ingresso per l'audizione;

I/le candidati/e convocati/e all'audizione dovranno consegnare al desk il Curriculum Vitae della lunghezza massima di una pagina, una foto in primo piano e una foto figura intera;

Il desk di accoglienza della produzione è disponibile il giorno dell'audizione da un'ora prima dell'inizio stabilito fino a 2 ore dopo l'inizio stesso delle audizioni.

**Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati/e telefonicamente o via e-mail al recapito segnato sulla scheda di partecipazione solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.**

**Indicazioni di carattere generale:**

- La partecipazione all'audizione è gratuita;
- I/le candidati/e che compilano il modulo dovranno aspettare una risposta di conferma dalla produzione;
- Le audizioni verranno svolte in ordine di arrivo. Dopo la chiusura del desk di accoglienza e la distribuzione dei numeri non sarà più possibile partecipare all'audizione;
- Non è possibile assistere all'audizione senza prendervi parte. Eventuali accompagnatori/trici dovranno aspettare fuori;
- Non è possibile partecipare all'audizione in altro giorno rispetto a quelli indicati. Al momento non sono previste altre date;
- Per partecipare all'audizione è necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione;
- Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti.

Per info:

Mail: [audizioni@peeparrow.com](mailto:audizioni@peeparrow.com)

Sito Web: [www.moulinrougeilmusical.it](http://www.moulinrougeilmusical.it)